

## **A CONSTRUÇÃO DA ARGUMENTAÇÃO**

SIMONE DE MOURA STURZA (UFSM)  
VAIMA REGINA ALVES MOTTA (UFSM)

A produção textual foi desenvolvida na turma de 1º ano noturno do Ensino Médio Regular de uma Escola Estadual de Educação Básica de Santa Maria/RS. O estímulo para esta atividade partiu do estágio de observação, em que se constatou que não era trabalhado o processo de escrita com os alunos e diante da aplicação do questionário de sondagem, no qual eles mencionaram mediante a aplicação de outros itens, como gramática, gramática contextualizada, interpretação de textos, que o conteúdo que possuíam mais dificuldade era a produção textual. Dessa forma, o desenvolvimento desta atividade teve como objetivo principal o de fortalecer habilidades em produção textual e tornou-se relevante porque nesse período escolar, deve-se favorecer a exposição de ideias, sustentadas na apresentação de argumentos consistentes. Foram adotados os seguintes passos para a realização da produção textual: leitura de um texto sobre a temática que seria trabalhada; debate sobre o tema, com exposições de opiniões; escrita de um texto dissertativo e reescrita dos textos. Trabalhou-se com duas temáticas e cada uma delas foi reescrita três vezes. Na primeira versão, analisava-se somente o conteúdo; na segunda, os aspectos gramaticais e na terceira, o que ainda faltava para a redação tornar-se mais adequada. A construção da escrita é um processo complexo, principalmente para iniciantes, pois temos que nos ater à estrutura, à linguagem adequada, além de se apresentar a tese e argumentos consistentes que a fundamentem. No final do processo, os alunos conseguiam criar e expor com mais facilidade seus argumentos, criando textos coesos, com melhoramento no processo de escrita e também aprimoramento dos aspectos gramaticais nos textos produzidos por eles.

**PALAVRAS-CHAVE:** Texto. Argumentação. Coesão. Reescrita.