



## Simpósio Temático 05

Narrativas audiovisuais contemporâneas: novas fórmulas para novas e velhas telas

Maria Elisa Rodrigues Moreira (UFMT)

Rosângela Fachel de Medeiros (URI-FW)

Ementa: Daqui a cem anos, se alguém tentar definir como era a época em que vivemos hoje, olhará para essa segunda década do Século XXI e será ofuscado pelo brilho das telas. Multiplicam-se os computadores e as Smart TVs, persistem e se transformam as salas de cinema, e são onipresentes os Smart Fones. Telas constante e concomitantemente ligadas. Na mesma proporção multiplicam-se, transformam-se e hibridizam-se narrativas audiovisuais, que se expandem transmidiaticamente na velocidade vertiginosa de nosso consumo, acelerado pela facilidade de acesso às novas plataformas. Antigas e novas mídias coexistem e confluem. O provocante slogan: “Não é TV. É HBO”, utilizado de 1996 a 2009, prenunciou e representou um período de transformações. Este simpósio se propõe então a discutir e a refletir sobre conteúdos, formatos e plataformas de séries, webseries, games, fanfictions, filmes, telenovelas, telefilmes, assim como sobre seus cruzamentos e sobre outras modalidades narrativas audiovisuais emergentes na contemporaneidade.